

2020
AECC-1
Modern Indian Language —Urdu
Full Marks: 80

The figures in the margin indicate full Marks.
Candidates are required to give their answers in their own words
as far as practicable.

For B.A/B.Sc. & B.Mus. Honours Candidates
And
For B.A/B.Sc./B.Com. Major Candidates

2×40=80

5. ذیل میں کون سی داستان طبع زاد ہے۔

- (A) آرائش محل
(B) باغ و بہار
(C) فسانہ عجائب
(D) ان میں سے کوئی بھی نہیں

6. داستان ”فسانہ عجائب“ میں کس شہر کی زبان و تہذیب کی عکاسی کی گئی ہے؟

- (A) کلکتہ
(B) دہلی
(C) لکھنؤ
(D) ان میں سے کوئی نہیں

7. ذیل میں کون سا مصرعہ غالب کا نہیں ہے؟

- (A) عشق میں کام کچھ نہیں آتا
(B) آتش دوزخ میں یہ گرمی کہاں
(C) کیوں چینوں کہ یاد کرتے ہیں
(D) قاطع اعمار ہیں اکثر نجوم

8. ”مردّف غزل“ کسے کہتے ہیں؟

- (A) جس میں ردیف اور قافیہ نہ ہو
(B) جس میں قافیہ نہ ہو ردیف ہو
(C) جس میں ردیف ہو قافیہ نہ ہو
(D) جس میں ردیف اور قافیہ دونوں ہو

درج ذیل سوالات میں سے صحیح جواب کی نشاندہی کیجئے۔

1. ”سید صاحب نہ تم مجرم نہ میں گناہ گار“

- یہ جملہ کہاں سے ماخوذ ہے؟
(A) انشائیہ
(B) خاکہ
(C) خط
(D) ناول

2. غالب کی جائے پیدائش ہے:

- (A) دہلی
(B) سیالکوٹ
(C) حیدرآباد
(D) آگرہ

3. 1877ء کس کی پیدائش کا سال ہے؟

- (A) مخدوم
(B) فیض
(C) اقبال
(D) غالب

4. نظم کے علاوہ فیض کی شہرت اور کس صنفِ سخن میں ہے؟

- (A) غزل
(B) مرثیہ
(C) رباعی
(D) مثنوی

9. اگر غزل کا دوسرا شعر بھی ہم قافیہ ہو تو اُسے کہتے ہیں:

(A) تخلص

(B) حُسنِ مطلع

(C) مطلع

(D) بیت الغزل

13. ردیف کے لغوی معنی ہے:

(A) گھڑسوار کے آگے

(B) گھڑسوار کے ساتھ

(C) گھڑسوار کے پیچھے بیٹھنے والا

(D) ٹھہر ٹھہر کے چلنے والا

10. اردو شاعری کی کس صنف کا ہر شعر دوسرے شعر سے معنی و موضوع کے

اعتبار سے مختلف ہوتا ہے:

(A) نظم

(B) قطعہ

(C) غزل

(D) قصیدہ

14. مخدوم کا اصل نام تھا:

(A) محی الدین قادری زور

(B) ابوسعید محمد مخدوم محی الدین قادری

(C) رمضان علی بیگ قادری

(D) ان میں سے کوئی نہیں۔

15. تشبیہ کسے کہتے ہیں؟۔

(A) مثال دینے کو

(B) لفظ کی تکرار کو

(C) بڑھ چڑھ کر بیان کرنے کو

(D) ان میں سے کوئی نہیں

11. ذیل میں کون سا جوڑ درست نہیں ہے؟

(A) سرسید — آثار الصنادید

(B) میرامن — باغ و بہار

(C) غالب — عود ہندی

(D) کرشن چندر — گنودان

16. ”اپنی نااہلی کو دوسروں پر ڈالنا“ اس کے لئے کون سا

ضرب المثل استعمال ہوتا ہے۔

(A) ایک انار سو بیار

(B) ناچ نہ جانے آنگن ٹیڑھا

(C) چور کی داڑھی میں تنکا

(D) اینٹ کا جواب پتھر

12. ان میں سے کون غالب کا ہم عصر ہے؟

(A) فیض

(B) مومن

(C) یگانہ

(D) مخدوم

21. ”باغ و بہار“ میں کتنے لوگوں کے قصے ہیں:

- (A) ۵
(B) ۱
(C) ۴
(D) ۲

22. Domain کی اردو اصطلاح ہے:

- (A) ضلع
(B) حلقہ
(C) الوئی
(D) برق آب

23. ”صبح آزادی“ کا تعلق کس صنف ادب سے ہے؟

- (A) نظم
(B) غزل
(C) خط
(D) داستان

24. Abortion کی اردو اصطلاح ہے:-

- (A) بچہ مزدور
(B) اسقاطِ حمل
(C) دربرجِ حمل
(D) ان میں سے کوئی نہیں

17. محاورہ ”بت بن جانا“ کے کیا معنی ہیں:

- (A) پوجا کرنا
(B) مورت بننا
(C) چپ اور خاموش ہو جانا
(D) نفرت کرنا

18. "It was an unpleasantly Cold Winter's night" .18

کا ترجمہ ہے:

- (A) سردی کی ایک خوشگوار رات تھی
(B) سردی کی ناگوار رات تھی
(C) سردی کی ایک انوکھی رات تھی
(D) سردی کی ایک ناخوشگوار رات تھی

19. ”لالہ صحرا“ کس کی نظم ہے؟

- (A) مومن
(B) اقبال
(C) فیض
(D) ان میں سے کوئی نہیں

20. ”بھوکے بچوں کو بہلا رہی ہے“۔ یہ مصرعہ کس نظم کا ہے؟

- (A) صبح آزادی
(B) لالہ صحرا
(C) خاکِ ہند
(D) سپاہی

29. ”آزاد بخت“ کس صنفِ نثر کا کردار ہے۔

- (A) ناول
(B) داستان
(C) افسانہ
(D) ڈرامہ

30. خطوط کا مجموعہ کلام ہے:

- (A) آثار الصنادید
(B) اسبابِ بغاوت ہند
(C) اردوئے معلیٰ
(D) تاریخ سرکشی بجنور

31. ”کہیں تو جا کے رکے گا سفینہ غمِ دل“ یہ مصرعہ کس شاعر کا ہے؟

- (A) اقبال
(B) فیض
(C) غالب
(D) مخدوم

32. ذیل میں کون سی غالب کی کتاب نہیں ہے؟

- (A) قاطعِ برہان
(B) قادر نامہ غالب
(C) تاریخِ ضلع بجنور
(D) عودِ ہندی

25. ان میں سے کون ضرب المثل ہے؟

- (A) پھولے نہ سانا
(B) خاک بر سانا
(C) بعدِ محرم یا حسین
(D) سینہ زنی کرنا

26. فیض کا انتقال کب ہوا؟

- (A) ۱۹۸۴ء
(B) ۱۸۰۱ء
(C) ۱۹۴۸ء
(D) ۱۸۱۰ء

27. ان میں سے کون اقبال کا مجموعہ کلام ہے؟

- (A) ماورا
(B) نسخہ ہائے وفا
(C) سرخ سویرا
(D) بانگِ درا

28. ان میں سے کون نظم نگار کی حیثیت سے مشہور ہے؟

- (A) میر
(B) ابوالکلام آزاد
(C) فیض
(D) غالب

37. ”لیکن وزیراعظم کی گاڑی نہیں رکی“۔ یہ جملہ کس کا ہے؟

- (A) کرشن چندر
(B) سرسید
(C) غالب
(D) میرامن

38. کس ادیب کا تعلق فورٹ ولیم کالج سے تھا؟

- (A) میر شیر علی افسوس
(B) غالب
(C) محی الدین
(D) رجب علی بیگ

39. افسانہ ”مہالکشی کا پل“ کا کردار ہے:

- (A) دضیا
(B) خردمند
(C) منجولا
(D) بابو

40. بادشاہ آزاد بخت کی معاملات سلطنت سے کنارہ کشی کی وجہ تھی:

- (A) باغیوں اور مفسدوں نے سرکشی کی تھی
(B) محتاجوں، یتیموں اور بیواؤں نے پریشان کرنا شروع کر دیا تھا
(C) لاولدی ستارہ ہی تھی
(D) درویشوں نے لوگوں کو ستانا شروع کر دیا تھا

33. Rehabilitation کی اردو اصطلاح ہے:

- (A) شجر کاری
(B) آباد کاری
(C) مال گزاری
(D) بچاؤ مہم

34. ”خردمند“ کون تھا:

- (A) وزیر
(B) درویش
(C) بادشاہ
(D) سپاہی

35. میر تقی میر کے ہمعصر غزل گو تھے:

- (A) ولی
(B) اقبال
(C) سودا
(D) فراق

36. جھبوں کی بیوی کا نام تھا:

- (A) جیونابائی
(B) دضیا
(C) لڑیا
(D) گڑیا